



## FICHE TECHNIQUE

jeanne rochette

jeannerochette.net

### FICHE TECHNIQUE AJUSTABLE AUX CONDITIONS DE CONCERT

(TAILLE DE LA SALLE, MOYENS DE SONORISATION, MODE DE TRANSPORT DES MUSICIENS, ...)

#### ARTISTES

Jeanne Rochette **voix**  
François Bourassa **piano**  
Adrian Vedady **contrebasse**

Philippe Melanson **batterie**  
Thomas Carbou **guitare électrique**  
Catherine Le Saunier **violoncelle**

#### FORMATIONS POSSIBLES

**2 musiciens** DUO – voix + piano  
**3 musiciens** TRIO – voix + piano + violoncelle  
**4 musiciens** JEANNE ROCHETTE & TRIO – voix + piano + batterie + contrebasse  
**6 musiciens** FULL BAND - voix + piano + batterie + contrebasse + violoncelle + guitare

#### CONTREBASSE

1 ampli  
1 DI  
(branchement direct)  
1 moniteur

#### BATTERIE

1 moniteur  
(+ 4 micros si besoin de sonorisation)

#### GUITARE

1 ampli  
1 micro pour ampli guitare  
1 moniteur

#### PIANO

1 moniteur  
(+2 micros si besoin de sonorisation **OU** 2 DI si piano électrique)

#### VOIX

1 micro  
1 pied de micro  
1 moniteur  
(ou 2 selon la taille de la salle)

#### VIOLONCELLE

1 ligne micro  
1 DI  
1 moniteur

#### LA SALLE FOURNIT

1 grand piano, accordé au la 440  
1 banc de piano  
DIs  
moniteurs  
micros  
table de son 4 à 10 pistes  
kit de batterie jazz  
amplis guitare et contrebasse (si besoin)  
**nb** : idéalement, 1 mix par musicien  
**\*\*** boissons, fruits, fruits secs dans les loges**\*\***  
**\*\*** bouteilles d'eau sur scène**\*\***

#### LES MUSIENS APPORTENT

contrebasse  
violoncelle  
guitare  
ampli guitare (selon le mode de transport des musiciens)  
ampli contrebasse (selon le mode de transport des musiciens)  
cymbales  
**nb** : piano électrique si besoin